

Organise-le

11^{ème} Salon des Indépendants Sous chapiteau place Antonin Poncet

Du 2 au 10 octobre 2010

Pour la 11^{ème} année consécutive, l'Académie Lyonnaise de Peinture, organise sous chapiteau, place Antonin Poncet, le **SALON DES INDEPENDANTS de LYON.**

Depuis l'origine de ce salon, la volonté des organisateurs est de faire coexister des talents et des styles différents, tous issus d'une idée contemporaine de la peinture, dans la diversité des expressions graphiques et picturales actuelles.

L'entrée gratuite de cette exposition implantée au cœur de la cité, sur une place prestigieuse, et sur un lieu de passage, attire un public chaque année plus nombreux et rencontre un succès toujours croissant.

13000 visiteurs en 2009.

L'objectif est d'offrir une ouverture au public, de permettre le contact direct avec des artistes, dans un lieu convivial, débarrassé de toute solennité, propice à un parcours initiatique, dans la liberté des rencontres et des échanges.

Il est offert la possibilité de parler, de s'exprimer, d'échanger, ... sans forcément chuchoter.

La visite peut se faire à pied, en rollers, en poussette, en laisse pour le compagnon à quatre pattes (seuls les vélos sont à laisser à l'entrée !)

Chaque année, nous cherchons à présenter des œuvres différentes et actuelles. Nos visiteurs de tous âges, des jeunes de plus en plus nombreux, attendent avec plaisir et impatience cette manifestation qui a su s'institutionnaliser grâce au soutien indéfectible de la Ville de Lyon.

Cette année, nous souhaiterions donner sa chance à un jeune talent fraîchement issu d'une école Lyonnaise ou Régionale.

L'exposition réunit les œuvres d'une quarantaine de peintres régionaux ou extra-régionaux, connus ou en devenir. Par peintre, peuvent être retenues deux à quatre œuvres, remarquées pour leur qualité technique, leur originalité et leur nouveauté.

Si nous attendons des candidatures spontanées, toute l'année nous cherchons des peintres susceptibles d'offrir au public de nouvelles créations. C'est pour cette raison que les peintres sélectionnés en 2009 (**exceptés les membres de l'ALP**) ne pourront se représenter en 2010, afin de donner toutes leurs chances à de nouveaux candidats, car les places disponibles ne sont pas assez nombreuses (environ 45). En revanche, les peintres non-sélectionnés en 2009 peuvent se représenter.

Comme les années précédentes, la participation forfaitaire est fixée à 90€.

Seul le nouveau et jeune talent sera exempté de toute participation financière.

Vous souhaitez participer à cette exposition ?

Vous pouvez télécharger le formulaire d'inscription sur le site www.academiepeinture.com

Remplir le dossier de candidature. Joindre un CV accompagné de votre parcours artistique.

Joindre 5/6 photos d'œuvres que vous souhaiteriez voir exposées ; Des photos de très bonne qualité, utilisables pour le catalogue. 1 enveloppe suffisamment affranchie, pour le retour des dossiers ou l'envoyer par messagerie internet "alp-infos@orange.fr".

Pour tous les artistes, extérieurs et adhérents à l'ALP, la sélection se fera sur photos, en fonction du nombre d'artistes, d'œuvres présentées, d'espace disponible, par **un jury indépendant** de l'académie.

Le jury se réunira la 3^{ème} semaine de juin. Ses décisions seront souveraines et sans appel.

Important : Une **Largeur minimum de 60cm est exigée quelque soit la technique utilisée.** Les toiles seront présentées sans cadre ou munies de cache-clous ou de caisse américaine. Les œuvres sous verre auront une baguette simple, assurant la solidité de l'ensemble.

Le dossier complet devra nous parvenir **avant le 5 juin 2010.**

Le dépôt des œuvres se fera le vendredi **1^{er} octobre** de 9h à 12h.

Le retrait des œuvres aura lieu le dimanche **10 Octobre** à partir de 17h

L'ouverture de l'exposition le **2 Octobre 2010 à 14h.** Et tous les jours de 9h à 19 heures.

Le vernissage le **5 Octobre à 19h.**

Dossier avant le 5 juin 2010 à

Alain Cros

Académie Lyonnaise de Peinture
33, rue Bossuet
69006 LYON

Président de L'Académie Lyonnaise de Peinture

